

pas de deux 3.0

Tanz mit dem Pinsel
Dialog mit Farben

Ein Erlebnis für alle,
die Freude an Selbstgeschaffenem haben,
die Spaß an kreativ arbeiten haben,
die abstrakt malen wollen,
die mit Acryl malen,
die ihre Malerei weiterentwickeln wollen,
die den kreativen Austausch schätzen,
die sich übers Malen ausdrücken wollen,
die ihren ureigensten, künstlerischen Ausdruck entdecken wollen,
die Impulse, wertvolle Anregungen und
praktische Anleitungen suchen,
die schon immer etwas Neues ausprobieren wollten,
die Ideen haben und Solche, die Ideen suchen.

Für Neugierige, Experimentierfreudige, Kunstinteressierte (Mal-
Interessierte), Anfänger, Fortgeschrittene, Begeisterungsfähige,
Unentschlossene, Spontane, Ängstliche, Mutige, ...



„ Wenn du eine innere
Stimme hörst, die sagt:
“Du kannst nicht malen”,
dann male auf jeden Fall,
damit diese Stimme
zum Schweigen
gebracht wird. „

Vincent van Gogh



Das erwartet Dich

Gemeinsam die Welt der Malerei entdecken,
sich im künstlerischen Dialog gegenseitig befruchten,
spielerischer Umgang mit Werkzeugen und Materialien,
Basiswissen und Regeln, um sie zu brechen,
Tipps, Anleitungen, Anregungen aus meinem künstlerischen Erfahrungsschatz,
künstlerische Dialoge und philosophische Betrachtungen,
fröhliches Miteinander,
entspannte Atmosphäre,
lustvolles Schaffen,
Aufgaben für zu Hause

Das wird geschehen

Deine Fähigkeiten, Dein künstlerisches Potenzial wird geweckt.
Du wirst Deine Kreativität entdecken – Deine Kreativität wird entfesselt.
Du lernst, Deiner Intuition zu vertrauen.
Du wirst mutig über Deine Bilder ausdrücken, was in Dir steckt.
Du wirst Schönes in die Welt bringen, um Dich und andere glücklich zu machen.
Du wirst die Welt um Dich herum vergessen.
Du wirst einen Weg finden, Deine Gefühle zu zeigen.
Du wirst Glück empfinden.



„ Learn the rules like a pro, so you can break them like an artist. ”

Pablo Picasso





Zeit und Ort

auf Mallorca und im Burgenland

„Schnuppern“ – 3 Tage für Neugierige

„Entdecken“ – 6 Tage für Mutige

„Erfahren“ – 10 Tage für Entschlossene

täglich von 10 bis 13 Uhr und 16 bis 19 h bei einem Mallorca-Termin
täglich von 9 bis 12 Uhr und 15 bis 18 h bei einem Burgenland-Termin
individuelle Zeitvereinbarungen möglich

Termine nur für Einzelpersonen

Zeit und Ort werden individuell vereinbart.

Bitte ruf mich an oder sende mir eine E-Mail.

galos@me.com, +43 664 253 15 61

Farben, Pinsel und sonstiges Werkzeug werden zur Verfügung gestellt,
persönlich bevorzugtes Material kann mitgebracht werden, ebenso
eigene Arbeiten zur Analyse, Besprechung oder
Weiterbearbeitung.

Malgründe (Leinwand, Papier, Holz,...) gegen
Unkostenbeitrag vor Ort

Auf Wunsch persönliches Kunst-Coaching für die Dauer eines Jahres

Begleitung auf Deinem künstlerischen Weg

Eine Hand, die Dich behutsam führt

Monatliche Aufgaben und monatliches Feedback zu
Deiner künstlerischen Arbeit

Dāna

Dein Beitrag an mich. Dāna, mein Betrag für Dich.

Dāna kommt aus dem Buddhismus und bedeutet ein freiwilliges Geben. Etwas, das gegeben bzw. geschenkt wird, ohne eine Gegenleistung zu erwarten oder auch nur zu erhoffen.

Darüber hinaus bedeutet Dāna das Geschenk der Energie und Weisheit an Andere.

Die Höhe des Betrages obliegt dem Einzelnen und vor allem den individuellen Möglichkeiten. Die Höhe des Betrages wird daher nicht bewertet, da Menschen mit hohem Einkommen oder Vermögen auch mehr geben können und sollen, solche mit niedrigerem Einkommen und einer Menge Verpflichtungen geben ihren Umständen entsprechend weniger.

Viele Menschen tun sich manchmal schwer, mit so einem flexiblen, nicht fix vorgeschriebenen Zahlungssystem umzugehen. Eine Richtlinie wäre, so viel zu geben, wie man für Unterricht in anderen Kursen oder Ausbildungen – im Rahmen seiner Möglichkeiten – zahlen würde.



„Nehmen füllt die Hand.
Geben füllt das Herz.“

unbekannt



Sylvia Galos

Geboren 1956, studierte Sylvia Galos von 1974 bis 1978 Gebrauchsgrafik an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien. Zeitgleich belegte sie den Hochschullehrgang für Werbung und Verkauf an der Wirtschaftsuniversität Wien mit dem Abschluss als diplomierte Werbekauffrau. Danach als freiberufliche Werbegrafikerin tätig, gründete sie bald darauf ihre eigene Werbeagentur. Nach 35 Jahren in der Werbebranche ist sie seit 2009 als freischaffende Künstlerin tätig. Seit 2013 lebt und arbeitet die Künstlerin auch auf Mallorca.

In den letzten Jahren hatte Sylvia Galos zahlreiche Einzelausstellungen in Österreich und Mallorca und war an verschiedenen Ausstellungen und Kunstmessen in Österreich, Deutschland, Tschechien, Ungarn, Italien, Griechenland, Mallorca und China beteiligt.



„ Als Glück empfinde ich, wenn meine Bilder im Gespräch mit dem Betrachter Vermittler des Unausprechlichen werden. „

Sylvia Galos



”

Unter dem Einfluss meines Unterbewusstseins entstehen Bilder, die ich ohne Absicht beginne. Unbewusst setze ich Linien, Zeichen, Flächen, Formen auf die weiße Leinwand. Vieles, das ich wahrgenommen habe, findet so seinen Weg auf die Leinwand. Dieser Zustand ist nicht leicht zu halten, denn das Auge erfasst das Entstandene und der Verstand drängt zur Interpretation, Analyse und Kritik.

In diesem Wechselspiel von Innen und Außen, Intuition und Absicht, im Tanz zwischen diesen Zuständen formen sich nach und nach meine abstrakten Bilder.

Ich liebe es, mit Gegensätze zu arbeiten. Ich suche nach entgegengesetzten und dennoch aufeinander bezogenen dualen Kräften oder Prinzipien, die sich nicht bekämpfen, sondern ergänzen – wie zum Beispiel auch Schwarz und Weiß.

Wenngleich ich Farben liebe, erlaubt mir die Reduktion auf Schwarz und Weiß mich auf Wesentliches zu konzentrieren und nicht durch die Macht der Farben abgelenkt zu sein.

Die Beschränkung auf Schwarz und Weiß eröffnet mir die Möglichkeit, mit schnellen Gesten und spontanen Bewegungen in Bewegung zu bleiben. Es ist perfekt um Emotionen schnell auf die Leinwand zu bringen – aber auch mit meditativen Weißübermalungen im Flow zu bleiben.

”